



LES BABILLAGES DU CLÉMI

Défi #5 : Et je monte le ton !

Principe : Lire une même phrase en modifiant les accents toniques.

Objectifs : Améliorer l'expression. Travailler la respiration.

- 1- Chauffe ta voix en réalisant l'exercice du cri du chat. Pour cela, il faut que tu forces l'articulation des trois syllabes : « MI » (reculer au maximum la mâchoire) ; « IA » (ouvrir exagérément la bouche) ; « OU » (pousser les lèvres en avant au maximum)
- 2- Entraîne-toi à la lecture de la phrase suivant en insistant sur les mots en gras
 - **Rien** ne sert de courir, il **faut** partir à point
 - Rien ne sert **de courir**, il faut partir **à point**
- 3- Enregistre-toi sur le site <https://directpodcast.fr/> ou avec un téléphone portable / une tablette et écoute-toi
- 4- Recommence ton enregistrement pour t'améliorer si tu le juges nécessaire

Astuces : Pense à bien moduler ta voix (vitesse, débit) et à bien respirer



LES BABILLAGES DU CLÉMI

Défi #5 : Et je monte le ton !

Annexe enseignant·e / personnel éducatif

Pour plus de détails sur l'activité :

Consulter le dossier « **Se préparer à l'oral par la pratique médiatique** » du **CLEMI Bordeaux**
<http://www.ac-bordeaux.fr/cid145302/oral-et-pratique-mediatique.html>

Se reporter à la **Fiche pédagogique n° 4 p 13** et à la **Fiche pédagogique n° 10 p 28**

Attention : Si publication des fichiers « son » en ligne sur un espace accessible à tous, penser à faire signer aux parents l'autorisation de diffusion de la voix de l'enfant

<https://www.pearltrees.com/s/file/preview/166430930/Autorisation%20captation%20image-voix%20Mineur.odt.pdf?pearlId=215242307>

