# Valorisation du projet L'Eau ici et là-bas grâce au label Africa2020



Le projet « L'Eau ici et là-bas » mené par la ville de Billère dans les Pyrénées-Atlantiques en partenariat avec les écoles primaires de la ville est né en 2018 dans le cadre d'une coopération décentralisée la ville de Soavinandriana à Madagascar Basé sur un volet d'Education à la Citoyenneté et la Solidarité Internationale (ECSI), toutes les activités éducatives se déroulent en parallèle à Billère et à Soavinandriana.

Les activités ECSI ici et là-bas consistent en une sensibilisation au développement durable en lien étroit avec les enseignants et accompagnants périscolaires de chaque commune. Cette année, les enseignants ont choisi de décliner le projet autour des Objectifs de Développement Durable (ODD).



Deux projets ont été imaginés : la création d'une web-série (série de films informatifs de 3 minutes) et la création d'un livret. Ces deux supports ont pour objectif de mettre en lumière des acteurs locaux qui œuvrent en faveur des ODD. Chaque classe rencontre une structure choisie au préalable par l'enseignant, réalise une interview (version papier pour le livret et version filmée avec l'aide d'une association pour la web-série) et participe à une activité représentative de la dynamique de la structure pour en comprendre l'objet. Avec l'aide d'une artiste illustratrice et plasticienne, les élèves créent des illustrations et un texte sous forme d'interview pour le livret. Pour la web série, ils apprennent à filmer avec une caméra avec l'aide de caméramans professionnels et à réaliser eux-mêmes une grande partie de leurs épisodes. Pour cela, ils écrivent un scenario puis réalisent le montage du film.

En parallèle de ces créations, une séquence d'activité de sensibilisations sur les ODD et Madagascar est déroulée dans les classes participant au projet.





Objectifs pédagogiques : en lien avec le programme consolidé du cycle 2 et du cycle 3 paru au BO 31 du 30/07/2020 :

### Français:

- Ecrire
- Comprendre le fonctionnement de la langue
- Comprendre et s'exprimer à l'oral
- Langage oral : participer à des échanges de diverses natures
- Lecture et compréhension de l'écrit

### **Enseignement artistique:**

- **Créer en intégrant** l'usage des outils informatiques de travail de l'image et de recherche d'information, au service de la création d'une web série à visée informatique, esthétique et sensibilisatrice.

### **Education Civique et Morale**

- Acquérir et partager les valeurs de la République
- Identifier et connaître les cadres d'une société démocratique
- Comprendre et expérimenter l'engagement dans la classe
- Comprendre le sens de l'intérêt général
- Exercer son jugement, construire l'esprit critique

### Sciences et technologie

- S'approprier des outils et des méthodes

#### **Education Physique et Sportive :**

- Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités pour apprendre à vivre ensemble

### Comprendre le monde

- Pratiquer des démarches scientifiques
- Pratiquer des langages
- Mobiliser des outils numériques
- Adopter un comportement éthique et responsable

### **Questionner l'espace**

- Situer un lieu sur une carte ou un globe ou sur un écran informatique

# Compétences du Socle Commun :

Les compétences travaillées grâce à ce projet appartiennent aux 5 domaines du socle :

- Les langages pour penser et communiquer : comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'écrit et à l'oral ;
- Les méthodes et outils pour apprendre ;
- La formation de la personne et du citoyen ;
- Les systèmes naturels et les systèmes techniques ;
- Les représentations du monde et l'activité humaine.

# I. Déroulement du projet

Les premières étapes consistaient en l'identification des écoles et enseignants souhaitant participer au projet en France et à Madagascar.

Ensuite nous avons présenté à ces professeurs une liste d'associations locales œuvrant en faveur des ODD. Chaque enseignant a choisi une de ces associations et créé un programme pédagogique autour des actions de celle-ci et des ODD qu'elle défend. Voici un tableau détaillé du déroulement des activités de création de la web-série et du livret en France. Les mêmes activités se déroulent à Madagascar, avec différents ODD et des associations locales. La programmation est prévue de septembre à mai. Elle diffère d'une classe à l'autre.

Phases	Objectifs	Séquences
Phase	Découvrir, définir et	o Toutes les classes
1:	comprendre les ODD	- Histoire et rôle de l'ONU
		- Les ODD: décrire et se questionner à partir de posters + textes
	2 Classes de CM1-CM2 :	documentaires
	ODD 4 et 5	- Les ODD : chercher des informations pour argumenter
	1 Classe de CM1-CM:	- Les ODD : relier les posters et documents entre eux
	ODD 12, 2 et 1	o 2 Classes de CM1-CM2
	1 Classe de CM1-CM2 ODD 2, 11, 12, 13	- Emettre des avis sur les différentes façons de garantir une éducation de qualité pour toutes et tous.
	1 Classe de CE2 : ODD 12 et 13	- Débattre : pourquoi les filles et les garçons devrait-ils avoir les mêmes chances de réussite scolaire.
	1 Classe de CE1-CE2 : ODD 13 et 15	<ul> <li>Echanger sur les opportunités d'éducation autour du monde, sur les déplacements de populations.</li> <li>1 Classe de CM1-CM2</li> </ul>
	1 Classe de CP-CE1	- Emettre des avis sur les différentes façons de garantir une alimentation
	ODD 11, 12, 13, 14 et 15	de qualité pour toutes et tous et une consommation durable, le
	1 Classe de CP-CE1	gaspillage et ses conséquences
	ODD 2, 3, 4, 12 et 15	guspinings color consequences
		○ 1 Classe CE2
	1 Groupe scolaire	- Réfléchir aux modes de consommations connus, au gaspillage et ses
	ODD 4, 12, 13 et 17	conséquences
		o 1 Classe de CE1-CE2
		- Echanger sur les changements climatiques et réfléchir aux impacts
		environnementaux et à des solutions  o 1 Classe de CP-CE1
		- Découvrir les changements climatiques
		- Découvrir le concept de ville et de consommation durable
		- Echanger sur la biodiversité et le rôle primordial des abeilles pour le
		bon fonctionnement de celle-ci
		o 1 Classe de CP-CE1
		- Découvrir les concepts de bonne santé, bien être et de faim
		- Echanger sur le partage, les notions de consommations et de production
		- Echanger sur les solutions possibles pour les rendre plus durables
		o 1 groupe scolaire
		- Echanger sur le partage, les notions de consommations et de
		production
		- Echanger sur les solutions possibles pour les rendre plus durables
		o Toutes les classes
		- Présentation du projet, de ses objectifs, des intervenants et du matériel.
Phase	Créer une web-série	- Comprendre ce qu'est une web-série
2:	mettant en lumière des	- Ecrire le plan
	acteurs locaux œuvrant en	- Ecrire le scenario
	faveur des ODD 4 Classes de CM1-CM2	- Rédiger un questionnaire en rapport avec les acteurs et activités choisis et les ODD en rapport
		- Interviewer les acteurs locaux et participer à une/ des activités avec eux

	-	1.1 LCMLCM2I.M. L.C. L.M. L.Y.
		<ul> <li>1 classe de CM1-CM2 avec La Maison des Citoyens du Monde : découverte des migrations, des opportunités d'éducation ;</li> <li>1 classe de CM1-CM2 avec les rugbywomen professionnelles du Club de</li> </ul>
		Lons, Le Club des Roulettes et la Skab: activités skate et au rugby pour
		initier l'inclusion via les sports
		o <u>1 classe de CM1 – CM2</u> avec <i>NoMad Kitchen</i> : prise de conscience du
		gaspillage alimentaire et session de cuisine avec les restes de plusieurs marchés
		<ul> <li><u>1 classe de CM1-CM2</u> avec la Cumamovi et l'Encre Sympathique : création du générique des 3 autres épisodes</li> </ul>
		- Filmer et faire le montage avec le support techniques de deux associations : la Cumamovi et l'Encre Sympathique
Phase 2:	Créer un livret mettant en lumière des acteurs locaux	<ul> <li>Rédiger un questionnaire en rapport avec les acteurs et activités choisis et les ODD en rapport</li> </ul>
	œuvrant en faveur des ODD	- Interviewer les acteurs locaux et participer à une/ des activités avec eux
	4 classes de CM1-CM2 1 classe de CE2	<ul> <li><u>1 classe de CM1-CM2</u> avec les rugbywomen professionnelles du Club de Lons, Le Club des Roulettes et la Skab : activités skate et au rugby</li> </ul>
	1 classe de CE1-CE2	pour initier l'inclusion via les sports
	2 classes de CP-CE1	o <u>1 classe de CM1-CM2</u> avec La Maison des Citoyens du Monde:
	1 groupe scolaire	découverte des migrations, des opportunités d'éducation ;
		<ul> <li><u>1 classe de CM1 – CM2</u> avec NoMad Kitchen: prise de conscience du gaspillage alimentaire et session de cuisine avec les restes de plusieurs</li> </ul>
		marchés
		<ul> <li>1 classe de CM1-CM2 avec l'Association du Marché Bio de Billère : découverte du marché, discussion avec les maraîchers, visite de lieux de production</li> </ul>
		o <u>1 classe de CE2</u> avec Avenir Zéro Déchet : sensibilisation au gaspillage, confection d'un dentifrice solide, d'éponge tawashi et de sacs en recyclant de vieux t-shirts
		<ul> <li>1 classe de CE1-CE2 avec Liken – Projet Arboretoom : sensibilisation à la revégétalisation et création d'un œuvre en landart</li> </ul>
		o <u>1 classe de CP-CE1</u> avec Artpiculture : découverte du rôle de l'abeille à travers une pièce de théâtre, des jeux et conscientisation de
		l'importance de la conservation de la biodiversité  o <u>1 classe de CP-CE1</u> avec Le Potager du Futur : visite d'une serre et
		o <u>I classe de CP-CEI</u> avec Le Potager du Futur : visite d'une serre et plantation de semis et visite d'un jardin partagé
		o <u>1 groupe scolaire</u> avec Ecocène : animation sur la biodiversité
		O Tout le monde
		- Ecrire la page
Phase	Pastitution	- Créer une œuvre esthétique destinée à enrichir la page du livret
3:	Restitution Evaluation	- Publication de la web-série et du livret : engager une action collective pour mettre en lumière la web-série et le livret et diffuser l'information
J.	Collective	au plus grand nombre.
	Concente	au pius granu nomore.

Chaque classe participante bénéficie de sensibilisation aux Objectifs de Développement Durable et à l'ouverture à l'interculturalité via des animations sur la culture de l'autre pays chaque semaine selon le niveau des élèves. Les séances sont créées en partenariat entre la stagiaire française et la stagiaire malgache qui ont élaboré un programme pédagogique, avec les spécificités de chaque pays, incluant les thèmes suivants : les emblèmes, la faune terrestre, la faune aquatique, la flore, l'art culinaire, l'école, les loisirs...

Chaque intervention est articulée de la manière suivante : un rituel d'ouverture (échange de quelques mots dans la langue étrangère), la découverte d'une particularité grâce à un support numérique (PowerPoint, photos et vidéos réalisées par les stagiaires sur leur pays respectif...) pendant laquelle les élèves peuvent poser des questions, puis une dernière

séquence où les élèves sont filmés posant des questions à leurs homologues étrangers, afin d'alimenter la vidéo sur le thème de la semaine suivante.

Des échanges en visio conférence sont prévus entre les élèves des classes françaises et malgaches, si la connexion internet le permet. Ils ont eu lieu en 2019 mais n'ont pas été possibles en 2020. Les vidéos échangées permettent de créer et maintenir un lien entre les enfants, si les échanges en direct ne sont pas possibles.

La sensibilisation aux ODD est particulière à chaque classe, selon le travail effectué en amont par les enseignants. Elles viennent en complément de ce travail et apportent une autre manière d'aborder le sujet.

A la fin de l'année scolaire, tous les élèves participants pourront échanger autour de tous les thèmes abordés au long de l'année, que ce soit à travers la web-série et le livret, ainsi que les animations hebdomadaires. Tous les supports créés et utilisés seront disponibles et utilisables par tous les élèves des écoles participantes. Hors période de crise sanitaire, une restitution du travail est proposée aux familles des élèves participants à l'occasion d'un événement festif et culturel organisé dans une salle de spectacle, par les Mairies.

# II. Consignes données aux élèves

Lors de la première phase, les élèves découvrent l'histoire et les raisons de la création de l'ONU, la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme (1948) et les ODD.

Des témoignages leurs sont présentés sous forme d'articles, de textes documentaires.

Les phases suivantes leur permettent de découvrir, dans le tissu associatif local, des initiatives à rapprocher des ODD. Des problématiques leurs sont soumises, en fonction des ODD retenus.

## III. Evaluation du projet

Deux évaluations seront menées :

- Une évaluation auprès des élèves concernant les acquis : connaissance des ODD, de la culture de l'autre pays, usage du numérique...
- Une évaluation du projet auprès des enseignants et des partenaires afin de recueillir leur avis sur le pilotage du projet.