

DAFPEN-CARDIE – Appel à projet Expérimentation et Innovations 2021-2022



L'innovation pédagogique et l'expérimentation participent à la mise en œuvre de la politique éducative, de lutte contre les inégalités en matière de réussite scolaire, de maîtrise des savoirs fondamentaux, lire, écrire, compter, respecter autrui, en réponse à des problématiques de terrain proposées par la communauté éducative.

L'académie souhaite favoriser l'émergence de collectifs apprenants dans le premier et le second degré, dans les voies générale, technologique et professionnelle, dans les domaines pédagogiques et éducatifs.

Ce questionnaire vous permet donc

- de déposer un projet expérimental,
- de demander une reconduction d'un projet existant en déposant le bilan intermédiaire,
- de déposer le bilan final d'un projet non reconduit.

Les porteurs de projet peuvent être des professeurs ou des personnels d'éducation, des personnels d'encadrement, des enseignants chercheurs.

Le public visé est généralement constitué des élèves, mais il peut aussi concerner les professeurs ou tout personnel de la communauté éducative (comme vie scolaire, infirmerie...).

Un projet d'expérimentation engage par nature une communauté. En favorisant le collectif, il incite au partenariat et aux pratiques collaboratives, dans l'établissement ou l'école, mais aussi au niveau de la ZAP et de la circonscription (voire au niveau académique) avec d'autres établissements scolaires ou avec des structures éducatives et culturelles.

Projet CARDIE

* Que souhaitez-vous réaliser ?

- Déposer un nouveau projet

* Titre du projet envisagé

Des élèves citoyens, auteurs et décodeurs des médias.

* Indiquer les mots clés correspondants à votre projet (3 choix au maximum)

- Espace et temps d'apprentissage / coopération
- Citoyenneté, laïcité, EDD
- Oral

Si nécessaire, indiquer un mot clé supplémentaire

rapport au savoir à l'ère du numérique

Coordonnées de l'établissement porteur du projet

* Nom de l'établissement

Lycée Sud-Médoc
La Boétie

* UAI de l'établissement

0332831Y

* Indiquer la commune de l'établissement

Le Taillan-Médoc

* Nom du chef d'établissement ou du directeur d'école

M. Picard

* Type d'établissements concernés par le projet

Lycée général technologique

Caractéristiques du projet

* Indiquer la durée envisagée pour le projet

3 ans

(Cette question s'affiche dans le questionnaire sous forme de liste déroulante)

* Votre projet nécessite-il une action dérogatoire ?

Non

Acteurs du projet

Porteur de projet

* Nom

Moueza

* Prénom

Cécile

* Fonction / discipline

professeur d'anglais EMI

* Mail professionnel

Cecile.Moueza-Grolla@ac-bordeaux.fr

Equipe projet

* Indiquer le nombre de membres de l'équipe projet (sans compter le porteur de projet)

6

(Cette question s'affiche dans le questionnaire sous forme de liste déroulante)

Nom

Bernini

Prénom

Sylvie

Discipline ou fonction

Documentation Référent EMI et culturel

Nom

Baqué-Posseme

Prénom

Marie-Pierre

Discipline ou fonction

Histoire-géographie-EMC

Nom

Carpené

Prénom

Julia

Discipline ou fonction

Lettres modernes

Nom

Sorin-Hernandez

Prénom

Fabienne

Discipline ou fonction

Espagnol

Nom

Talamoni

Prénom

Emmanuela

Discipline ou fonction

Italien

Nom

Viaud

Prénom

Laure

Discipline ou fonction

Mathématiques

Articulation du projet

*** Quelles sont les thématiques académiques de l'action CARDIE concernée ?**

Le rapport au savoir à l'ère du numérique et du distanciel

*** Quels sont les axes du projet d'établissement ou d'école concernés par le projet ?**

Axe 1 : La réussite du parcours de tous les élèves dans le cadre du volet culturel, scientifique etc citoyen
1- l'acquisition d'une culture générale, indispensable à la réussite, à la construction d'un esprit éclairé et à l'exercice intelligent d'un métier.
2- la construction d'un esprit citoyen, responsable et altruiste
3- une meilleure maîtrise par les lycéens de leur parcours de formation

Bénéficiaires

Quels sont les niveaux concernés en lycée général et technologique

2nde générale et technologique 1ere générale

*** Combien de classes sont concernées ?**

1

*** Combien d'élèves sont concernés ?**

35

Partenaires

Type de partenariat

Radio (convention)
Dessinateur de presse

Nom du partenaire

La Clé des Ondes
Visant

Commune du partenaire

Bordeaux

Ingénierie du projet

* Objectifs prioritaires de l'action en lien avec le projet d'école et/ou le contrat d'objectif (3 maximum)

Renforcer les compétences numériques (notamment la responsabilité sur Internet, le droit de l'image...)
Approfondir les compétences citoyennes (EMC) (notamment la liberté d'expression, les valeurs de la République et de la démocratie, le vivre-ensemble...)
Développer les compétences informationnelles et médiatiques (EMI) (lire et décrypter l'information, hiérarchiser l'information, vérifier l'information...)

* Problématique de terrain de l'expérimentation :constats, analyse des besoins, diagnostic (6 lignes max)

Nos élèves manquent d'esprit critique, rencontrent des difficultés pour vérifier et citer leurs sources d'information, et ont une absence de connaissances sur les droits et usages du numérique.
Pas de mutualisation des actions sur l'Éducation aux Médias malgré les nombreux projets disciplinaires en lien avec le CDI.

* Lister les différentes actions envisagées :

- description du contenu,
- productions des élèves,
- calendrier prévisionnel...

Création d'un projet fédérateur interdisciplinaire

Un Travail d'équipe, une culture du projet

Des pratiques de travail innovantes fondées sur l'initiative, l'autonomie et le travail d'équipe leur permettent de développer leur esprit critique, leur expression orale et écrite et la confiance en soi. Des tâches spécifiques sont réparties à tour de rôle (rédacteur en chef, présentateur, chroniqueur, reporter, technicien, etc.).

Des Productions médiatiques

Des approches pédagogiques variées sont proposées tout au long de l'année avec la contribution de professionnels des différents métiers concernés (intervention de journalistes, presse écrite, dessinateur de presse, ...). Les élèves réalisent leurs propres émissions de webradio, ainsi qu'un journal en version papier et numérique. Une participation à des concours est proposée (Médiatiks, concours de Unes, journée de la radio, ...). Les plates-formes en ligne sont utilisées pour les apprentissages (ENT, mur collaboratif, logiciel de PAO, etc.).

Un calendrier prévisionnel

Septembre 2021 :

Présentation de l'organisation de l'année et séquence "Ressources documentaires et usage"

Octobre 2021 :

Sortie pédagogique : CAP SCIENCES "Esprit critique : rumeurs, fausses nouvelles, idées reçues... À qui faire confiance ? Comment savoir si une information est fiable ?"

Intervention La Clé des Ondes : le journalisme et le travail d'un journaliste de radio.

Novembre 2021 – mai 2022 :

Mise en place des travaux disciplinaires et interdisciplinaires en lien avec le professeur-documentaliste : productions d'émissions de radio, journal papier et webmagazine

Ateliers dessinateur de presse

Semaine de la Presse à l'école : rencontre avec un journaliste (presse écrite et/ou TV)

Concours de Unes

Concours Médiatiks

Journée de la radio

Reconductible en 2022–2023 et 2023–2024

* Préciser le ou les éléments innovants du projet

Favoriser le travail coopératif entre élèves pour développer leur créativité, renforcer leur estime de soi et favoriser une meilleure compréhension du monde; favoriser la coopération entre enseignants pour partager et mutualiser des pratiques existantes et nouvelles.

* Quels sont les effets attendus sur les acquis et progrès des élèves ? Quel(s) indicateurs envisagez-vous?

- Améliorer la lecture, l'écriture et l'oralisation,
- Développer l'esprit critique et le décryptage des médias,
- Découvrir les métiers en lien avec les médias,
- Faire du lien entre les disciplines, à travers les productions des élèves.

Développement professionnel

* Quels sont les effets attendus sur les pratique des enseignants ?

- Expérimenter collectivement: écriture du projet, mise en place du calendrier et des actions, évaluation régulière des attendus et révision annuelle du projet.
- Travail collaboratif et interdisciplinaire.

* Le projet d'expérimentation est-il accompagné par la recherche ? (INSPE, autre

laboratoire)

Non

*** Souhaitez-vous que l'expérimentation soit accompagnée par un membre du réseau académique de l'accompagnement ? (deux rencontres minimums seront organisées dans l'année)**

Oui

Indiquer, si nécessaire, la formation d'équipe souhaitée.

Demande de stage CLEMI pour l'ensemble de l'équipe: savoir analyser ses pratiques EMI pour les améliorer.

Rayonnement du projet / Diffusion et communication

*** Quelles sont les modalités de diffusion et de communication (intérieure et extérieure à l'établissement) ?**

Quels sont les transferts envisagés vers la formation et les terrains professionnels ?

Productions diffusées en ligne sur le site du lycée: <https://blogpeda.ac-bordeaux.fr/lyceesudmedoc/> et en interne sur l'ENT.
Diffusion du journal papier au sein du lycée.

Avis du chef d'établissement

Le document fourni doit être à en-tête de l'établissement et comporter la signature et le cachet du chef d'établissement.

Déposer le fichier contenant l'avis et la signature du chef d'établissement (taille maximum de la pièce jointe 1M, 10 pièces jointes autorisées)

[avis_chef_etablissement_lycee_sud_medoc.pdf](#)

* Réponse obligatoire