

DAAC Bordeaux : Rendez-vous au musée d'ethnographie



LE PROJET

Description :

Situé en centre ville sur le site de "la Victoire", le Musée d'ethnographie est un musée universitaire, créé suite à la fondation de "l'Institut colonial", en 1894, sur la proposition du Professeur A. Le Dantec (médecin de la Marine) et sur l'initiative du Doyen Pitres. Les fonds ont été pour la plupart collectés à la fin du XIXe siècle et un bon nombre des œuvres sont issues du musée d'ethnographie du Trocadéro (aujourd'hui musée de l'Homme). Second musée d'ethnographie ouvert en France après celui du Trocadéro, il est encore à ce jour le seul établissement universitaire de ce type, détenant des collections d'un intérêt historique et scientifique incontestable



Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Musées

Partenaires :

Les parcours proposés dans le cadre de «Rendez-vous au musée» sont définis en étroite collaboration avec les partenaires labellisés «Musée de France» et bénéficiant de la compétence d'un enseignant chargé de mission.

Articulation avec un projet 1^{er} degré :

Oui ou non

LES PARTICIPANTS (à préciser)

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Classes, niveaux et effectifs prévisionnels

Intervenant :

S'il y a lieu préciser le nom de l'intervenant

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

Les médiateurs du musée

Pratiquer :

Le musée permet de découvrir un fonds rassemblant près de 6 000 objets, venant principalement d'Asie, d'Afrique, d'Arctique, d'Amérique et d'Océanie. Les collections provenant d'Asie, et plus précisément de l'ancienne Indochine, d'Asie centrale et de comptoirs chinois et sibériens, sont les plus importantes.

Connaitre :

Le Musée d'ethnographie

Restitutions envisagées :

Etapas prévisionnelles :

Le service de médiation culturelle a élaboré un certain nombre de visites à destination des classes en lien avec les programmes de l'Éducation Nationale. Il s'agit de visites thématiques enrichies d'ateliers pratiques en lien avec les collections et les problématiques abordées dans le musée. Elles sont adaptées aux classes d'âge des enfants. Des visites peuvent être créées ponctuellement sur demande.

Des dossiers d'aide à la visite sont téléchargeables sur la page dédiée aux outils pédagogiques. : http://www.musee-douanes.fr/fileadmin/user_upload/fichier/VISITER/DOCUMENTS/Plaquette_scolaire_2016MAJ.pdf

Durée : 1h30

Réservation auprès du service de médiation culturelle par téléphone au 09 702 75 749, via le formulaire de réservation ou par courriel : mediation@musee-douanes.fr

LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)

Ne pas hésiter l'année prochaine à financer un enrichissement du dispositif sur la part collective du Pass culture (visite, spectacle, intervention...)

L'ATELIER (optionnel)

A renseigner si vous comptez enrichir le dispositif en lui associant un atelier.

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

Activités pédagogiques gratuites

Ce qui reste à financer par l'établissement :

Prévoir 2 ou 3 déplacements dans les établissements partenaires

Pour en savoir plus : Inscriptions : sur l'application ADAGE

<http://www.ac-bordeaux.fr/cid149407/adage.html>

Contact : Eric Boisureau, Conseiller académique arts et culture - Tél : 06 85 82 86 06 eric.boisureau@ac-bordeaux.fr