

DAAC Bordeaux : A la rencontre de Lascaux IV



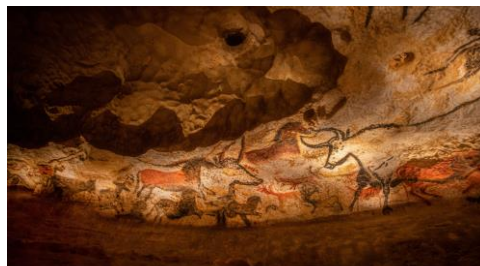
LE PROJET

Description :

Ce parcours s'articule autour de la visite du fac-similé et de différents ateliers de pratiques et de réflexion sur l'Art Pariétal et la Préhistoire.

Objectifs pédagogiques :

- Se repérer dans le temps et comparer le mode de vie préhistorique et contemporain.
- S'exprimer et comprendre à travers les œuvres artistiques : exprimer son ressenti, ses émotions sur les œuvres de Lascaux et s'exprimer sur l'Art en général.
- Aborder la préhistoire à travers différentes disciplines (artistique, scientifique, historique ...) et établir des dialogues entre ces différentes disciplines.
- Explorer le monde : découvrir un site culturel et comprendre l'utilité d'un fac-similé.



Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) :

Patrimoine – Mémoire – Archéologie / Arts visuels - Arts plastiques - Arts appliqués / Architecture

Partenaires :

Lascaux IV / Parc du Thot

Articulation avec un projet 1^{er} degré :

Oui

LES PARTICIPANTS (à préciser)

Professeur coordonnateur

Classes, niveaux et effectifs prévisionnels

Élèves du 1^{er} degré et 2nd degré, collège, LGT et LP, EREA

Intervenant(s) :

Médiateurs culturels de Lascaux IV, animateurs du parc du Thot et autres selon le contenu du projet

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

Visite de la grotte (fac-similé) et échanges avec des professionnels du monde de la médiation et de la culture.

Pratiquer :

Ateliers de pratique : site du Thot (art pariétal, parures, fouilles...) ; ateliers et débats : site de Lascaux IV.

Connaître :

Appréhender la Préhistoire et l'Art pariétal à travers Lascaux.

Restitutions envisagées :

Carnet de croquis, médiations en direction des autres élèves de l'établissement, exposition des œuvres réalisées en ateliers, etc.

Etapes prévisionnelles :

- 1- Dès le mois de juin : contacter Lascaux IV, récupérer les dossiers pédagogiques et s'informer sur le budget et les tarifs proposés.
- 2- Participation à une formation organisée pour les enseignants sur le site de Lascaux IV.
- 3- En septembre : préparation de la visite en classe à l'aide des dossiers pédagogiques.
- 4- Visite du site et ateliers selon le projet établi.
- 5- Exploitation en classe de la visite sous différentes formes selon le projet.
- 6- Restitution des différents travaux.

LES ACTIONS PASS CULTURE

Les étapes :

1. L'enseignant contacte le service de réservations pour avoir un devis.
2. Une fois le devis réalisé et confirmé par l'enseignant, on dépose l'offre sur-mesure dans le Pass Culture.
3. L'enseignant doit pré-réserver l'offre sur Adage.
4. Le chef d'établissement doit la valider.

BUDGET PREVISIONNEL

	Lascaux IV	Lascaux IV + Parc du Thot
Cycle 1 à cycle 3	10 €	12.30 €
Cycle 4 / lycées / enseignement supérieur	15.80 €	19.50 €
Atelier pédagogique		4 €

1 accompagnateur gratuit pour 10 élèves

Offre « Gouyatsou »

Mise en place par le Conseil départemental de la Dordogne en 2021, cette offre permet aux écoles primaires et collèges du département de visiter gratuitement Lascaux IV du 1er novembre au 31 mars, sauf vacances scolaires et fermeture de janvier (les activités ou ateliers annexes ne sont pas inclus).

Cette offre est valable jusqu'à fin 2023.

Pour en savoir plus :

Contact :

Pour la DAAC :

Patrick Bosc, conseiller académique aux arts et à la culture, en charge des dossiers patrimoine et architecture, patrick.bosc@ac-bordeaux.fr

Marie-Claude Rage, correspondante DAAC pour la Dordogne, marie-claude.rage@ac-bordeaux.fr

Nathalie Chevalier : professeur relais patrimoine et musée, nathalie-aude.chevalier@ac-bordeaux.fr

Xavier Marliangeas : professeur relais CSTI, xavier.marliangeas@ac-bordeaux.fr

Sophie Le Signor : Conseiller pédagogique patrimoine, Sophie.le-signor@ac-bordeaux.fr

Pour Lascaux :

Réservation : 05 53 05 65 60, scolaire@semitour.com

Information : 05 53 50 99 20, v.dubreuil@semitour.com