

RANA : Musiques Actuelles



LE PROJET

Description :

Ce parcours permet de **sensibiliser les élèves aux différentes esthétiques liées aux musiques actuelles** : le jazz, les musiques improvisées et les musiques amplifiées. Il permet aussi de découvrir des lieux de musiques amplifiées et de rencontrer des artistes.

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :
Musique

Partenaires :

Une structure culturelle de proximité dans les départements
SMAC : Scène de Musiques Actuelles

Articulation avec un projet 1^{er} degré : Non

LES PARTICIPANTS : à préciser

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Classes et niveaux et effectif prévisionnel

Intervenant : (un libraire indépendant)

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer : Découvrir un lieu de musiques actuelles

Pratiquer : Créer en lien avec le projet et valorisation

Connaitre :

- Rencontrer des artistes, accéder à une répétition, être sensibiliser aux risques auditifs
- Découvrir deux concerts ou spectacles musicaux dont l'un au moins programmé par la structure visitée et l'autre dans une autre salle
- Simuler des cours de musique en petits groupes
- Bénéficier d'une visite commentée du lieu, découvrir différentes techniques de sonorisation : régies son et lumière.

Restitution envisagée :



Etapas prévisionnelles : Ce parcours est conçu en deux temps :

- La découverte d'un lieu de musiques actuelles (structures partenaires du RIM – nouveau Réseau des Indépendants de la Musique : www.le-rama.org/) : une journée entière dans la structure ou deux demi-journées
- La découverte de deux concerts dont l'un au moins programmé par la structure visitée et l'autre concert ou spectacle musical dans une autre salle.

Les lycées peuvent aussi s'inscrire au dispositif : Musique au lycée proposé par les JMFrance et la Région Nouvelle-Aquitaine

LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)

Ne pas hésiter l'année prochaine à financer un enrichissement du dispositif sur la part collective du Pass culture (venue d'un auteur...).

L'ATELIER (optionnel)

A renseigner si vous comptez enrichir le dispositif en lui associant un atelier.

BUDGET PREVISIONNEL

Il est co-financé par la DRAC Nouvelle Aquitaine, la Région Nouvelle Aquitaine pour les lycées et des départements pour les collèges (se renseigner) ; mais aussi l'IDDAC.



Contacts :

Académie de Bordeaux : Eric Boisumeau, conseiller DAAC - 06 85 82 86 06 - eric.boisumeau@ac-bordeaux.fr

Académie de Limoges : Jean-François Le Van, DAAC – hien.le-van@ac-limoges.fr

Académie de Poitiers : Barbara Bouilly, conseillère DAAC – barbara.bouilly@ac-poitiers.fr