

Titre et déclinaison :

Concerts pédagogiques avec la musique des forces aériennes



LE PROJET

Description :

Le concert pédagogique avec la musique des forces aériennes permet d'offrir au plus grand nombre d'élèves l'accès à la musique vivante et à un patrimoine musical, à travers la rencontre avec des musiciens professionnels pour :

- faire découvrir des œuvres originales ou arrangées pour orchestre d'harmonie,
- faire découvrir les instruments d'une formation d'harmonie,
- permettre aux établissements d'accueillir de petites formations instrumentales.

Les programmes des concerts pédagogiques élaborés en partenariat avec la Musique des Forces Aériennes de Bordeaux se veulent particulièrement adaptés aux publics scolaires et bénéficient d'une présentation pédagogique.

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Musique

Partenaires :

Orchestre des Forces aériennes

Articulation avec un projet 1^{er} degré : Oui ou non

LES PARTICIPANTS (à préciser)

Professeur coordonnateur : Nom prénom à préciser

Classes, niveaux et effectifs prévisionnels

Ecoles / collèges (cycle 3, cycle 4)

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer : Favoriser une approche sensible des œuvres grâce à un accompagnement pédagogique préalable (dans la mesure du possible et en fonction de la disponibilité des musiciens) à travers des interventions dans les classes de musiciens de cette formation à travers les petites formations telles que le quintette à vent ou quatuor de saxophones.

Assister à un concert pédagogique présenté pour tous à la Base aérienne possiblement en novembre 2023.

Pratiquer : Chanter en étant accompagnés de l'orchestre de la MDFA lors du concert pédagogique à la Base, ou avec les petites formations.

Connaître : Dans le cadre d'un partenariat conventionné Education Nationale et Orchestre des Forces Aériennes de Bordeaux, découvrir la formation implantée sur la Base Aérienne 106 de Mérignac avec le lieutenant-colonel et chef de musique Patrice Auneau, qui a pour mission de représenter l'Armée de l'Air dans différentes manifestations culturelles. Apprendre à connaître les instruments qui la composent et le répertoire propre aux musiques d'harmonie par un programme.

LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)

Ne pas hésiter l'année prochaine à financer un enrichissement du dispositif sur la part collective du Pass culture (visite, spectacle, intervention...)

L'ATELIER (optionnel)

A renseigner si vous comptez enrichir le dispositif en lui associant un atelier.

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

L'ensemble de l'action est prise en charge par le ministère de la Défense.

Ce qui reste à financer par l'établissement :

Les déplacements sont à la charge des établissements :

- A la Base aérienne pour le concert pédagogique

Contact : Eric Boisumeau, conseiller arts et culture -06 85 82 86 06 - eric.boisumeau@ac-bordeaux.fr

Yolande Barbier-Ceresuela, Professeure relais en charge du dossier -06 13 43 92 25 - madamebarbierc@gmail.com