

ALCA-Auteurs du Patrimoine et BD

*Agence Livre, Cinéma et Audiovisuel de la Région Nouvelle-Aquitaine, ALCA accompagne les professionnels de l'image et de l'écrit dans toutes les étapes de leur parcours et de leurs projets, de la création à la diffusion des œuvres. ALCA se positionne en faveur de la transmission par une offre d'éducation artistique et culturelle cohérente sur les douze départements de la Nouvelle-Aquitaine.

LE PROJET

Description :

Ce dispositif propose de découvrir les œuvres d'écrivains du patrimoine régional (François Mauriac, Pierre Loti, Louis Chadourne, Léon Bloy, Jean Giraudoux, Eugène Fromentin, Félix Arnaud, André Léo et Francis Jammes) à partir de recherches documentaires, de la visite d'un lieu patrimonial et de la pratique de la bande dessinée. Il permet aussi de découvrir des métiers de la conservation du patrimoine et le métier d'auteur de bande dessinée.

Livret de ressources

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Livre et lecture

Partenaires :

Dispositif proposé par ALCA*Nouvelle-Aquitaine avec le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine et de la Drac Nouvelle-Aquitaine en partenariat avec le SIA EAC, la DRAAF, le réseau des médiathèques, les Archives départementales et municipales, la maison des auteurs.

Articulation avec un projet 1^{er} degré :

Non

LES PARTICIPANTS

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Classes et niveaux et effectif prévisionnel

Intervenant :

Auteur de bande-dessinée de la région Nouvelle-Aquitaine (auteur, scénariste, illustrateur...). Les équipes EAC livre offre un appui aux enseignants intéressés pour la recherche d'un auteur.

- Voir l'annuaire des auteurs BD disponible sur le site d'[ALCA](#)

LE CONTENU DU PROJET

Connaitre : Faire découvrir aux jeunes lecteurs l'ensemble des métiers du livre et leurs logiques à la fois artistiques et économiques. Découvrir des œuvres littéraires par le biais du patrimoine et de la BD.

Rencontrer : Rencontre avec un bédéiste. Visite et découverte de fonds anciens, en partenariat avec les bibliothèques/Archives départementales ou visite de lieux du patrimoine, maisons d'auteur, site de conservation, musées, etc. associée à l'auteur choisi.

Pratiquer : Atelier de réalisation de BD et/ou de scénario avec un auteur BD.

Restitutions envisagées : Une séance de restitution peut être construite avec ALCA pour la mise en valeur des travaux réalisés.

Étapes prévisionnelles :

- Période d'inscription : du 24 mai au 23 juin 2023 dans Adage.
- Sélection des dossiers retenus en juillet ; courrier de notification (acceptation ou refus) envoyé au mois d'août.

- Validation du choix de l'auteur de BD
- ALCA se charge de la logistique des ateliers : rédaction de conventions de partenariats, transports, rémunération, etc.
- Visite d'un lieu patrimonial.
- Calendrier des interventions élaboré par l'équipe pédagogique et l'auteur avec ALCA.

LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)

Possibilité d'enrichir la participation au dispositif sur la part collective 2023-2024 du Pass culture

BUDGET PRÉVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

Rémunération de l'auteur et déplacement de l'auteur. Restitution.

Ce qui reste à financer par l'établissement :

- Visite et déplacements des élèves dans le lieu patrimonial.
- Repas de l'auteur, restauration scolaire ou autre.
- Hébergement de l'intervenant le cas échéant

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- Pour quel parcours optez-vous parmi les suivants ? (Mauriac, Loti, Chadourne, Bloy, Jammes, Giraudoux, Fromentin, Léo, Arnaud)

- Objectifs et description du projet envisagé
- Nombre souhaité de séances avec l'auteur BD (1 à 5)
- Nombre souhaité d'heures par séance (1 à 4)

- Quel partenaire patrimonial sera-t-il associé au projet pour la visite ? (Archive, bibliothèque, maison d'auteur, lieu de conservation du patrimoine ... Liste de partenaires [ici](#))

- En quoi la collaboration avec le partenaire patrimonial consisterait-elle ?

- L'établissement s'engage-t-il à réserver la somme de 500€ minimum pour tout frais annexe liée au projet (déplacement, documentation, fournitures, rencontre préparatoire...).

- Le lycée a-t-il bénéficié d'un accompagnement d'ALCA ces 3 dernières années ?

- Si c'est le cas, sur quel programme ?

Pour en savoir plus : <https://alca-nouvelle-aquitaine.fr/fr/livre/education-artistique-et-culturelle-developpement-de-la-lecture/auteurs-du-patrimoine-et-bande-dessinee>

Solène BRUN Pour les départements 19, 23, 24 et 87 tel : 07 57 00 08 98 solene.brun@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Contact : Stéphanie COLLIGNON Pour les départements 33, 40, 47 et 64 tel : 07 50 54 38 85 stephanie.collignon@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Solenn GANTHEIL Pour les départements 16, 17, 86 et 79 tel : 07 50 56 37 92 solenn.gantheil@alca-nouvelle-aquitaine.fr