

Intitulé de l'action

Groupe de Persévérance et de Soutien scolaire

Lieu

▣ Ville et Département: Loulay (Charente-Maritime)

▣ Etablissement: Collège de la Trézence

Public concerné

Public: Élèves de 4^{ème} et 3^{ème} du dispositif ULIS et hors dispositif ULIS, sur la base du volontariat (une heure hebdomadaire pour chacun des deux niveaux)

Dont la part Fille/garçon (si vous disposez de l'information): Niveau 4^{ème}: 6 filles/16 garçons

Niveau 3^{ème} : 6 filles/7 garçons

Descriptif

▣ Thématiques:

- Connaissance et estime de soi
- Mémorisation et apprentissage
- Renforcement du parcours avenir
- Motivation scolaire

▣ Objectifs:

-Développer/Renforcer l'estime et la confiance en soi chez chacun des élèves en leur proposant des activités visant à mettre en exergue l'éventail de leurs qualités et capacités.
Accéder à une meilleure connaissance de soi-même.

-«Apprendre à apprendre»: Amener les élèves à interroger leur(s) méthode(s) de travail et leur fournir des pistes, en fonction de leur type de mémoire dominant dégagé, **pour consolider et optimiser les apprentissages. Les inciter à explorer des méthodes d'apprentissage alternatives et en mesurer l'impact sur l'attitude face au travail en classe ainsi que sur les résultats scolaires obtenus.**

-Accompagner, individuellement, les élèves dans leur recherche de stages, à partir de leurs centres d'intérêts, et œuvrer à la construction d'un projet professionnel qui puisse redonner du sens à leur scolarité.

-Faire découvrir des métiers et des formations aux élèves afin d'élargir leurs horizons.

-Sensibiliser les élèves au monde du travail et de l'entreprise.

-Responsabiliser les élèves. Développer leur esprit d'initiative.

-Réveiller le potentiel créatif des élèves.

-Préparation à l'oral du DNB/CFG.

□ Contenu/Programme:

-Atelier «Connaissance et estime de soi»:

→ Pour les élèves de Quatrième:

-Réalisation d'un blason avec plusieurs rubriques à compléter: mon identité/mes passions/mes qualités /les réalisations dont je suis fier/ère /mon héros/héroïne préférée/ma devise pour l'année scolaire.

-Portrait chinois: amorces complétées par les élèves.

-Création de sa propre fleur des qualités et de la fleur des qualités de l'un de ses camarades. Plusieurs **arbres des qualités** ont été ensuite confectionnés par les élèves.

-Réécriture du poème «Le bon sens» empreint d'énoncés et de messages négatifs. Les élèves se sont attelés à les transformer positivement.

Il vous est possible de visualiser quelques productions d'élèves via le lien ci-dessous:

<https://etab.ac-poitiers.fr/coll-loulay/spip.php?article2303>

→ Pour les élèves de Troisième:

-Construction du quadrilatère de l'estime soi avec analyse réflexive de l'activité.

-Écriture d'une lettre «à mon futur moi en fin de Troisième (et au-delà)». Les lettres seront lues, avec les professeurs et adultes encadrants, à la fin de l'année afin de mesurer le chemin parcouru par chacun des élèves au cours de cette année scolaire qui parachève leur scolarité collégienne.

-Atelier «Mémorisation et apprentissage»:

→ Pour les élèves de Quatrième:

-État initial sur la mémoire: «Que savez-vous de la mémoire?», «À quoi l'associez-vous?». Les élèves complètent une carte mentale vierge et une mise en commun est réalisée en suivant.

-Comprendre le fonctionnement de la mémoire: analyse d'un graphique, traduisant les résultats d'une expérience sur deux groupes de personnes, et qui représente le pourcentage d'informations mémorisées en fonction du nombre de réactivations. Analyse graphique complétée par un épisode de l'émission «C'est pas sorcier»: «Le cerveau, j'ai la mémoire qui flanche».

-Découverte des différents type de mémoire (auditive, visuelle et kinesthésique) et de leurs spécificités.

-Questionnaires visant à **dégager le type de mémoire dominant pour chacun des élèves.**

-Activité: «**Comment je peux améliorer ma mémoire visuelle, auditive ou kinesthésique en classe ou à la maison?**» = classification des activités dans tableau récapitulatif.

-Création d'une carte mentale individuelle: «Comment je dois travailler en classe?» / «Comment je dois travailler à la maison» = vision synthétique des leviers pour optimiser les apprentissages.

-Renforcement du «Parcours Avenir»:

-Dans le cadre de PPRE Quatrième et Troisième: aider les élèves dans leur recherche de stages en fonction de leurs goûts et de leurs centres d'intérêt. Bilan des stages réalisés.

→ **Atelier réalisation lettre de motivation et curriculum vitæ.** Rédaction sur Openoffice ou sur CANVA.

-Réalisation d'une fiche-métier et d'un diaporama pour présentation orale.

-Découverte des métiers via la plate-forme «My future» (témoignages d'étudiants et visites virtuelles d'entreprise en direct et en reply) **et avec l'association «Énergie Jeunes».**

-Visite d'une entreprise: la biscuiterie «Jean et Lisette» (Saint-Jean-d'Angély)

-Visite des lycées environnants (lycée Blaise Pascal et lycée de l'Enilia) = découverte de la carte des formations pour nourrir la réflexion sur l'orientation post-4^{ème} et post-3^{ème}.

-Esprit d'initiative et expression de la créativité:

-Projet mini-entreprise S, sur le thème de l'égalité hommes/femmes, avec «Entreprendre pour apprendre». Au cours d'une journée durant laquelle ils sont encadrés par des mentors issus du monde de l'entrepreneuriat, les élèves relèvent, collectivement, un défi qui leur est fixé. Au sein d'un groupe où les rôles se dessinent au fil des heures, chacun/chacune peut affirmer sa personnalité en apportant ses idées et en exprimant son imagination et sa créativité.

□ Supports:

-Pour l'atelier «Connaissance et estime de soi»:

-blason à compléter avec rubriques.

-portrait chinois: support textuel (amorces de phrases à compléter par les élèves).

-fleur des qualités (de soi-même et de l'un de ses camarades) à illustrer et compléter. Feuille canson format raisin pour confection des arbres de qualité.

-Poème «Le bon sens». Support textuel avec amorces visant à accompagner l'élève dans la réécriture du poème.

-Pour l'atelier «Mémorisation et apprentissage»:

-Graphique, traduisant les résultats d'une expérience sur deux groupes de personnes, et qui représente le pourcentage d'informations mémorisées en fonction du nombre de réactivations.

-Vidéo «C'est pas sorcier»: «Le cerveau, j'ai la mémoire qui flanche»
<https://www.dailymotion.com/video/x23euu2/questionnaire>

-Vidéo «Quelle type de mémoire avez-vous?»: <https://www.youtube.com/watch?v=MLGbRf8bEKs>

-Création de la carte mentale avec Digimindmap.

-Pour le renforcement du «Parcours Avenir»:

-Fiche bilan «Recherche de stages» à compléter au fur et à mesure: bilan des démarches réalisées (recherches Internet, envoi lettre de motivation et CV, entretien téléphonique...)

-Plate-forme «My future» (visites virtuelles d'entreprise en direct ou en reply, témoignages d'étudiants = recherche possible par secteurs d'activité, par métiers).

-Les métiers en Direct (ONISEP) = rencontre en visioconférence avec des professionnels qui retracent leur parcours et présentent leur métier.

→ **Atelier réalisation lettre de motivation et curriculum vitæ:**

-Lettre de Pierre Desproges en guise de contre-exemple.

-<https://lettre-de-motivation.modele-cv-lettre.com/faire-lettre-motivation.php>

-<https://www.onisep.fr/Cap-vers-l-emploi/Recherche-d-emploi/La-lettre-de-motivation-les-regles-de-base>

-<http://cvenligne.onisep.fr/>

Résultats observés

□ Analyse des premiers effets (attendus et inattendus):

Concernant l'atelier «Connaissance et estime de soi», la première activité proposée sur le niveau quatrième a quelque peu déconcerté les élèves qui ont rencontré des difficultés à recenser leurs qualités et les réalisations qui les ont rendu fiers, ce qui dénote un manque confiance en eux auquel il convient de remédier. Au cours de la deuxième séance, les deux rubriques s'avérant les plus problématiques ont pu être progressivement complétées grâce à une discussion «individualisée» des encadrants du GPS avec les élèves afin de les amener à réfléchir sur leurs capacités et, ainsi, à accéder à une meilleure connaissance de soi. Certains élèves ont été surpris d'avoir entièrement complété leur blason. Les activités suivantes (réalisation des fleurs des qualités et réécriture du poème) se sont avérées plus limpides. La confection des arbres de qualité a permis de fédérer le groupe (chacun a apporté son empreinte à leur réalisation). Les élèves se sont montrés globalement investis et enthousiastes face aux activités privilégiées au sein de l'atelier. Ils ont été fiers de compiler leur travail sur des affiches visibles, par l'ensemble des élèves et des personnels de l'établissement, sur les panneaux dans le hall qui mène vers la cours de récréation et au self.

Les élèves sont volontaires pour réaliser des stages en lien avec leurs appétences. Les stages leur permettent de se projeter et de redonner un sens réel à leur scolarité. Ils arrivent ainsi à

prendre davantage conscience de l'importance de l'acquisition des compétences du socle et à percevoir, plus significativement, l'utilité des contenus pédagogiques.

Les élèves s'interrogent sur leur orientation post-quatrième et post-troisième.

□ Indicateurs de réussite: Assiduité scolaire, Engagement de l'élève dans sa scolarité: supplément de motivation en classe comme face au travail personnel et intérêt réel pour son orientation, amélioration des résultats, réduction des rapports d'incident et des exclusions de cours, gain de confiance en l'adulte, bon déroulement des stages en entreprise, orientation réussie après une troisième prépa-métiers ou orientation des élèves, en fin de Troisième, sur l'un des vœux formulés.

Organisation

□ Personnes associées, internes à l'établissement:

-Madame BÉGUÉ, Principale

-Madame JAGUENEAU, CPE

-Madame AURADOU, PsyEN

-Madame LACAZE, Enseignante référente ULIS

-Mesdames MICHEL et BRONDY, AESH

-Madame BARONNET, Assistante sociale

-Monsieur BRAIN, Enseignant d'espagnol, Référent Décrochage Scolaire et Référent des Cordées de la Réussite

-professeurs principaux de 4^{ème} et de 3^{ème}

□ Personnes/Organismes associés, externes à l'établissement: Association «Energie Jeunes», Fédération d'associations «Entreprendre pour apprendre», lycées environnants (Blaise Pascal, ENILIA)